

# David Wroe Conductor

David Wroe, gebürtiger Brite und amerikanischer Staatsbürger zugleich, ist einer der dynamischsten und aufregendsten Gewalten auf dem Dirigentenpodium von heute. Er repräsentiert eine beeindruckende Assimilation von Erfahrung als Musikdirektor wie auch als gerngesehener Gastdirigent berühmter Orchester weltweit.

David Wroe ist Musikdirektor des Westfield Symphonieorchesters New Jersey, dem Teatro Grattacielo von New York, ein regelmäßiger Dirigent in der New York City Oper und Chefdirigent an der New York Universität. Im Mai 2004 hatte Wroe sein Debüt mit der New York City Oper, bei der er John Eatons neue Oper Jim Jones aufführte. 2006 kam er zurück mit La Boheme, 2007 mit Don Giovanni aber auch regelmäßig zum Zeitgenössischem Festival VOX (2004-09). Die Saison 2004-09 war voller Debüts und Rückkehrten inklusive zu den New Jersey Symphonikern; 2010 tritt David Wroe mit dem L'Orchestre Nationale de Lille auf. Zuvor folgt eine Tour durch Nordfrankreich mit dem L'Orchestre de Basse-Normandie, L'Orchestra Lamoureux mit Cellisten Mstislav Rostropovitch, dem Royal Scottish National Orchestra, dem Loh-Orchester Sondershausen (2008), dem Taipeh Symphonieorchester (2009), den Taiwan Nationalsymphonikern, L'Ensemble de Paris, eine Tour durch Westösterreich mit dem Vorarlberg Symphoniekern und auf dem Bregenz Frühlingsfestival, den Delaware Symphonikern, Shenzhen Symphonikern, der Symphony Nova Scotia, dem Harrisburg Symphonie-Orchester und den Santa Fe Symphonikern. Weitere vielversprechende Debüts beinhalten das Saint Louis Symphonie-Orchester, den Kansas City Symphonikern, dem New York Stadtballet, den De Moines Symphonikern, dem Jerusalem Symphonie-Orchester und das Philharmonische Orchester der Stadt Heidelberg. Maestro Wroe war von 2000 bis 2006 Musikdirektor des „Music on the Mountain: Garrett Lakes Arts Sommerfestivals“ in Maryland.

Die Saison 2006/07 war bestimmt durch Maestro Wroes Aufnahme debüt mit L'Orchestre National de Lille für das Label Transart mit Pianisten Bruno Fontaine und Rundfunkaufnahmen des Österreichischen Rundfunks (ORF) mit dem Vorarlberg Symphonikern.

Maestro Wroe komplettierte 2000 seinen Vertrag als Gastchefdirigent der City Opera von Heidelberg, wo er viele Stücke des Hauptrepertoires dirigiert hat. Er leitet zurzeit die Sommerserie „Opera Under the Stars“ am Garden State Arts Center in New Jersey, das ganze 7000 Sitze beherbergt, und er hat eine „Opera in Concert“-Serie mit dem Westfield Symphonie-Orchester auf die Beine gestellt, was auf Begeisterung vieler Kritiker stach. Das Repertoire beinhaltete unter anderem: Il Trovatore, Porgy and Bess, Tosca, Turandot, Carmen, Le Nozze di Figaro, Don Giovanni, Aida, and Othello. Maestro Wroe eröffnete die neu zusammengestellte Fresno International Grand Opera für deren Produktion von La Bohème und in 2003 debütierte er mit dem The Ash Lawn Opera Festival (Virginia) in deren Produktion von La Cenorentala. Er fungierte als Richter für das Metropolitan Opera National Council und der New Jersey Regional Auditions im Herbst 2000 und nochmalig im Jahr 2002.

Maestro Wroe widmet beachtliche Zeit der musikalischen Erziehung junger Menschen. So führte er 2007 das neugeformte Taipei Symphony Orchestra Summer Youth Festival und zur Zeit das N.Y. University Symphony Orchestra. Von 1993-95 dirigierte er im Boston Symphony Orchestra Youth Concerts. Er hat am New England Konservatorium der Harvard Universität unterrichtet und Meisterseminare gegeben. Er war Orchesterdirektor an der Montclair State University von 2000-05, ist zurzeit Resident Conductor an der New York Universität, fungierte aber auch schon als Richter für die Music Assistance Fund, der von der American Symphony Orchestra League verwaltet wird. 2004 war er Vorsitzender der Jury der New Jersey MTA State Concerto Competition.

Seine Auszeichnungen sind zahlreich. Unter anderem hat er den Seiji Ozawa Fellowship in Tanglewood und einen Eintrag im United States Congress für Engagement in der Gesellschaft erhalten und war und Finalist im ersten Bernstein International Conducting Competition.